

VIVIR *en el* CAMPO

CASAS DECORACIÓN COCINAS JARDÍN ESCAPADAS

REVISTA TRIMESTRAL Nº165 4,50 € NUEVA ÉPOCA

**Devolver
la esencia
a una masía**

*Una granja
del siglo XIX*

Salones para

disfrutar

**MALLORCA
VISTAS A LA SIERRA**

**ESCAPADAS:
COSTA BRAVA**

**RECETAS
MUY RÁPIDAS**



VIVIENDA EN MALLORCA

Con vistas a la sierra

Esta vivienda está situada en la zona de Alaró, en Mallorca, con unas vistas únicas hacia la Sierra de Tramuntana. Rodeada de almendros, algarrobos y olivos es uno de los parajes más idílicos de la isla balear. La reforma, inteligente y ajustada, recupera las esencias de la arquitectura balear.

ARQUITECTURA: MONTIS SASTRE. INTERIORISMO: JORGE BIBILONI STUDIO. FOTOGRAFÍAS: TOMEU CANYELLAS.
FOTO DE APOYO: MAX PRIESS ON UNSPLASH. TEXTOS: ADA MARQUÉS.





La fachada está revestida en la típica piedra de la zona

PERSIANAS PINTADAS

Esta vivienda está situada en la zona de Alaró, con unas vistas únicas hacia la Sierra de Tramuntana, en la isla de Mallorca. El proyecto se divide en dos plantas de unos doscientos metros cuadrados cada una. La fachada está revestida de la típica piedra de la zona y destacan en ella las persianas pintadas del color de la hoja del olivo.

El proyecto se divide en dos plantas de unos doscientos metros cuadrados cada una. En la planta baja, destaca el espacio continuo entre la cocina y el comedor con una isla central donde se ubica la placa de cocción. Este elemento fue una petición imprescindible del cliente. De esta forma la cocina queda abierta al comedor y este espacio es ideal para la vida en familia.

A continuación, se encuentra el salón también muy diáfano y sin decorados superfluos. Las vigas de madera recuperadas destacan mucho a la vista ya que el resto de materiales utilizados son muy ligeros y neutros. Para separar el espacio entre comedor y salón, el falso techo baja en ese pequeño hueco entre ambos y el pavimento cambia de microcemento a canto rodado. Lo mismo sucede del salón al recibidor de la casa. En el nicho de obra del salón hay varios estantes en madera de olivo sin tratar y de aspecto vasto y natural. Ideales para almacenar libros y otros objetos de uso diario.

MUEBLES A MEDIDA
El proyecto recupera las esencias de la arquitectura tradicional mallorquina. Las vigas de madera recuperadas destacan mucho a la vista ya que el resto de materiales utilizados son muy ligeros y neutros. Todas las puertas de la vivienda son de roble macizo y las manetas en forja. La cocina está diseñada a medida y realizada por Estils i Formes.



Todas las puertas de la vivienda son de roble macizo

*En la isla central se ubica
la placa de cocción*

COCINA ABIERTA

Uno de los espacios más agradable, tras la reforma, es la cocina de la casa, verdadero centro de reunión familiar. En la planta baja destaca el espacio continuo entre la cocina y el comedor con una isla central donde se ubica la placa de cocción. Este elemento fue una petición imprescindible del cliente. De esta forma la cocina queda abierta al comedor y este espacio es ideal para la vida en familia. Los electrodomésticos son de Bora y Smeg y las griferías de Icónico.



En el nicho de obra de la sala hay varios estantes en madera de olivo sin tratar



MADERA DE OLIVO

Para separar el espacio entre comedor y salón, el falso techo baja en ese pequeño hueco entre ambos y el pavimento cambia de microcemento a canto rodado. Lo mismo sucede del salón al recibidor de la casa. En el nicho de obra del salón hay varios estantes en madera de olivo sin tratar y de aspecto vasto y natural. Ideales para almacenar libros y otros objetos de uso diario. Los mecanismos son el modelo LS90 de Jung y la iluminación es de Flos.



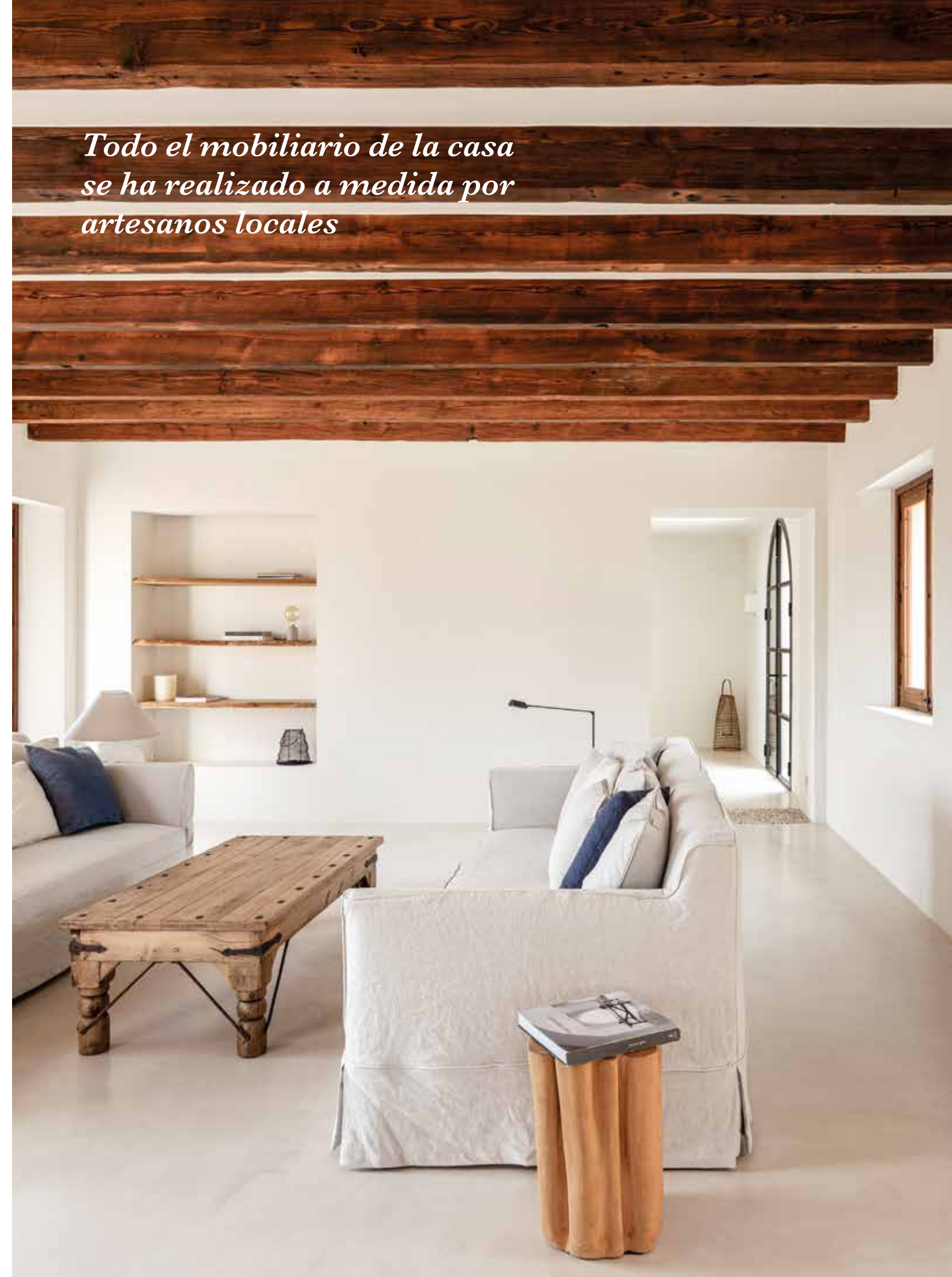


ESCALERA DE MICROCEMENTO

En la planta primera se encuentran las habitaciones y un salón central más informal para la familia. Se accede a él mediante una escalera en microcemento rodeada de paredes y con una ventana fija que enmarca las vistas al exterior. Todo el mobiliario se ha realizado a medida por carpinteros y tapiceros locales.



Todo el mobiliario de la casa se ha realizado a medida por artesanos locales



ELEMENTOS TÍPICOS

Todos los elementos que sirven para amueblar estos espacios han sido diseñados a medida para este proyecto. Este es el secreto para crear una atmósfera uniforme y relajada. Los materiales se repiten en todo el proyecto manteniendo una misma línea en cada uno de sus espacios. Los armarios de las habitaciones son de celosía de roble. Un elemento muy típico en la isla de Mallorca.

Los armarios de las habitaciones son de celosía de roble





PIEDRA Y MADERA

En los baños se ha continuado con el microcemento, la piedra y la madera. En este caso, los laterales del lavabo han sido punzonados y luego apomazados. Se trata de un lavabo en piedra maciza de Binisalem. El plato de ducha se ha realizado también con esta piedra típica de la isla y las griferías son de Icónico.

El lavabo y el plato de ducha están realizados en piedra Binisalem

Todas las puertas de la vivienda son de roble macizo y las manetas son de forja de hierro. La misma que se utiliza en la cocina y lavabos, por ejemplo. Todos estos elementos han sido diseñados a medida para este proyecto. Este es el secreto para crear una atmósfera uniforme y relajada. Los materiales se repiten en toda la casa manteniendo una misma línea en cada uno de sus espacios.

En la planta primera se encuentran las habitaciones y un salón central más informal para la familia. Se accede a él mediante una escalera en microcemento rodeada de paredes y con una ventana fija que enmarca las vistas al exterior. Los armarios de

las habitaciones son de celosía de roble. Un elemento muy típico en la isla de Mallorca.

En los baños se ha continuado con el microcemento, la piedra y la madera. En este caso, los laterales del lavabo han sido punzonados y luego apomazados. Se trata de un lavabo en piedra maciza de Binisalem. El plato de ducha se ha realizado también con esta piedra típica de la isla.

En definitiva, una arquitectura y un interiorismo de líneas mediterráneas en el que la luz natural adquiere un papel muy importante gracias a los materiales utilizados. ■