

HOTEL DESIGN PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 4 Precio España: 5,90 €
www.proyectocontract.es

DISEÑO Y EQUIPAMIENTO DE LOS NUEVOS HOTELES
YEREGUI ARQUITECTOS AXEL CITY INN HILTON TÁNGER
TEMPTATION QUEEN ELISABETH ME SITGES YURBBAN
AKELARRE RADISSON BLUE ONE AMSTERDAM ARIMA



LOUNGE



SON JULIA

Proyecto: Jorge Bibiloni Studio, www.jorgebibilonistudio.com.
Fotografías: Tomeu Canyellas.
 Boutique Hotel Son Julia, Ctra. de S'Arenal a Llucmajor s/n.
 07620 Llucmajor, Baleares.

La reforma de las suites del Hotel Son Julia se caracteriza por la iniciativa de la propiedad de realizar cuatro suites bajo unas bóvedas antiguas ya existentes y olvidadas. Cada una de las habitaciones dispone de unos cincuenta metros cuadrados. Los pilares de las bóvedas marcaron claramente la posición de cada una de las cuatro habitaciones.

Los lavabos quedan en contacto con la habitación para dar así una mayor sensación de espacio. Los inodoros y las duchas quedan ocultos mediante unos vidrios satinados a toda altura. En cada habitación hay dos bóvedas por lo que una de ellas se destina a la zona baño y por ello se hizo un falso techo de pladur, mientras que en la zona del dormitorio la bóveda queda a la vista.

La propiedad buscaba un concepto que transmitiese una sensación de tranquilidad y lujo a sus clientes para lo cual se eligieron materiales con unos tonos neutros mediante materiales como la piedra, la madera y el microcemento.

Al entrar en las habitaciones el pavimento es de microcemento. Este material marca la zona destinada al baño y conforma el mueble del lavabo. A partir de este mueble, comienza el pavimento de roble y coincide con el inicio de la segunda bóveda; en este caso a la vista. El pavimento y las paredes de las duchas se revisten en piedra mallorquina de gran formato. La partición se realiza en base al nicho que hay en la pared. La iluminación en duchas se realiza mediante luz indirecta en su mayor parte.

La carpintería para armarios y puerta de entrada es de roble dividida en lamas verticales y con unos tiradores de forja. El mueble bar por su parte es de roble teñido de color negro. Los espejos exentos están lacados en color blanco mate y se han realizado a medida para este proyecto.

Tanto la grifería de Ritmonio como los mecanismos de Jung son de color negro para darle un toque elegante a las habitaciones. Una vez se pasa el mueble del lavabo, se entra en la zona del dormitorio donde la iluminación se realiza mediante lámparas decorativas y no mediante focos como en la zona baño.

Justo delante de la cama el cliente tiene un banco de obra revestido en microcemento que sirve de sofá y de maletero. Tanto este banco como el cabecero se revisten en microcemento y recuerdan a los muebles de obra típicos de zonas mediterráneas como Grecia e Ibiza. Al lado del banco de obra se encuentra el escritorio de la marca Dारेels en madera de roble donde el huésped puede trabajar si lo desea. Cada habitación dispone de una terraza propia de unos cuarenta metros cuadrados con vistas a un espléndido jardín mediterráneo por el que pasear.